



Atelier slam animé par Fabien Marsaud
« Grand corps malade »
dans le cadre du 6^{ème} colloque de la revue
L'autre à Clermont Ferrand

J'ai vu plein de psys à Clermont qui faisaient du slam
Malgré leur grande envie de créativité
Ils ont eu bien du mal à mettre dans leur programme
Un brin de slam pour jouer le jeu...
Alors qu'ils étaient venus pour d'autres enjeux,
Jouer c'est paraît-il se laisser traverser par l'imprévu
Etre capable de se défaire des préjugés, toujours jugés jamais pensés
Et bien vouloir continuer à rêver malgré l'adversité.
Et un jour laver la salade, pour plus être malade et manger des bonbons, des bonbons
plein les poches je marcherai sur le chemin, la tête le plus souvent parfois sur les
côtés, à côté de la plaque après tout pourquoi pas ne pas continuer à jouer
bien au delà de ce lieu, unique et exemplaire.
Au-delà de toute attente, jouer sur la plage, jouer sous la terre, jouer sage, pas sage,
jouer ça me tente !
Jouer, Et haut les mains peau de lapin
mon clinicien en maillot de bain. Il a perdu sa poudre de perlimpinpin ! Ça me fait
penser à Alice, son pays des merveilles, son miroir et...

Production collective

Je m'appelle Pablo
Je suis un *parigo*
Je viens de l'eau
J'ai aimé les histoires de Toto

Hier j'ai vu un concert de rap
Aujourd'hui je fais un colloque
Demain je trouverai que c'est toctoc
Un jour je verrai un phoque

Pourquoi le colloque était beau
Parce qu'il y avait des diapos
Pourquoi demain il sera encore plus beau
Parce qu'il y aura des textes et des bobos

Pablo, 9 ans